

Pressemitteilung

17. November 2025

folkBALTICA 2026: musikalische Expeditionen durch den Norden Europas

Das Festival steht im kommenden Jahr unter dem Motto „Horizonte“

Neue Auftragswerke, noch nie da gewesene musikalische Kooperationen, virtuose Konzerte und ein Wiedersehen mit den Publikumsliebblingen: Das folkBALTICA-Festival hat mit seinem jüngst veröffentlichten Programm die musikalische Messlatte hoch gelegt. Das Publikum darf sich auf eine eindrucksvolle Festivalzeit mit dem Titel „Horizonte“ freuen.

Vom 2. bis 10. Mai 2026 steht die deutsch-dänische Grenzregion wieder im Zeichen von Folkmusik. Dann findet das folkBALTICA-Festival statt. Rund 30 Konzerte stellt das Team um den künstlerischen Leiter Harald Haugaard auf die Beine. Mal leise und intim, mal laut und ganz groß, aber immer mit Herzblut und viel Emotion. „Das Programm 2026 hat es in sich: Wir erleben gleich mehrere Werke, die eigens für folkBALTICA geschrieben werden und bei uns ihre Premiere feiern“, verrät Haugaard. Die eingeladenen Musiker:innen stammen aus allen EU-Ländern der Ostsee sowie Norwegen, Shetland und Grönland.

Jedes Jahr bringt folkBALTICA bekannte Größen und aufstrebende Talente der Folkmusik auf die Bühnen. Das Ergebnis sind herausragende musikalische Performances, die noch lange nachklingen. In diesem Jahr sind unter anderem Andreas Hofmeir, Rasmus Lyberth, Ove Thomsen und die Baltic Sisters dabei. Natürlich darf auch das festivaleigene folkBALTICA-Ensemble nicht fehlen: Der Publikumsliebbling hat sich in den letzten Jahren in die Herzen der Besucher:innen gespielt.

Dänische Band „Stundom“: drei Hauskünstler:innen für folkBALTICA

„Besonders freuen wir uns, in diesem Jahr erstmals eine Band als Hauskünstler präsentieren zu dürfen: Das dänische Trio Stundom wird uns durch unsere Festivalzeit begleiten“, sagt Harald Haugaard. Hinter dem Bandnamen stecken Emma Elmøe, Villads Hoffmann und Julian Svejgaard. Die drei sind mit ihren Instrumenten Cister, Geige und Klavier ein fester Bestandteil der wachsenden, jungen Folk-Szene in Dänemark.

Nach vielen Jahren des Mitwirkens bei folkBALTICA nun selbst Hauskünstler:innen zu sein, sei für Stundom eine große Ehre, betont Pianist Julian Svejgaard. Dass eine Band als Artist in Residence erkoren wurde, empfinde man als etwas Besonderes: „Wir sind begeistert, dass das Festival sich traut, den Fokus auf die gemeinsame Energie zu setzen, die zwischen Musiker:innen entsteht, wenn sie gemeinsam etwas erschaffen. Für uns unterstreicht das auch die schöne Idee, dass Musik von Gemeinschaft und Begegnungen zwischen Menschen lebt – über Generationen, Genres und Grenzen hinweg.“

Ganz besonders freue sich Stundom auf die Zusammenarbeit mit dem folkBALTICA-Ensemble: „Es liegt uns besonders am Herzen, ein Musikstück für das Ensemble zu schreiben und es gemeinsam mit ihm zu spielen. Das wird großartig!“, verspricht Julian Svejgaard.

Hauptkonzerte im Zeichen der Horizonte: Ostsee und Nordsee

Neben den zwei großen Eröffnungskonzerten in Sonderburg und Husum, die das folkBALTICA-Festival einläuten und für ihr musikalisches Feuerwerk bekannt sind, werden u.a. auch die beiden Hauptkonzerte am 8. und 9. Mai 2026 in Flensburg mit Spannung erwartet. Unter dem Titel „Horizonte: Stimmen der Ostsee“ gestalten gleich sieben stimmungsvolle Acts den Abend, darunter der folkBALTICA-Chor und die polnische Sängerin Marta Matuszna.

Am Tag darauf folgt das Konzert „Horizonte: Nordsee“, kuratiert von Mads Kjølner Henningsen. Das Publikum darf sich auf eine musikalische Reise vom Wattenmeer bis Grönland freuen – und das in der einmaligen Atmosphäre der Robbe & Berking Werfthalle, in der Kunst und Tradition auf industriellen Charme treffen.

Tickets für die Konzerte sowie das gesamte Programm des neuntägigen Festivals sind unter www.folkbaltica.de zu bekommen.

Über folkBALTICA

Das folkBALTICA-Festival ist mit rund 30 Konzerten und Spielorten sowie etwa 6.000 Besucher:innen eines der wichtigsten Musik- und Kulturereignisse in der deutsch-dänischen Grenzregion. Es findet seit 2005 jährlich im Mai in Schleswig-Holstein und Sønderjylland statt. Hinzu kommen drei Herbstkonzerte im November.

folkBALTICA gehört zu den innovativsten Folkmusikfestivals in Nordeuropa. Herzstück ist das eigene Jugendensemble – ein eindrucksvolles Zusammenspiel aus rund 45 talentierten Musiker*innen zwischen 15 und 25 Jahren. Der Publikumsliebling setzt sich, wie auch der folkBALTICA-Chor, aus Mitgliedern von deutscher und dänischer Seite zusammen.

Pressekontakt:

Verena Andel

E-Mail: presse@folkbaltica.de

Tel.: +49 461 1829 3616

Web und Tickets: www.folkbaltica.de

Bildunterschrift 1: folkBALTICA Ensemble mit Harald Haugaard

Foto von: Pato Soto

Bildunterschrift 2: folkBALTICA Hauskünstler 2026: Stundom

Foto von: Marcus Christensen

Bildunterschrift 3: folkBALTICA Hauskünstler 2026: Stundom

Foto von: Sebastian Stigsby